

## **Bases de participación**

### Fechas:

- Inscripción y envío postal al certamen estará abierto hasta el **16 de agosto de 2024**
- Los premios serán anunciados el **6 de septiembre de 2024**
- Exhibición itinerante de las obras desde el **6 de septiembre al 6 de diciembre de 2024**
- Devolución de las obras no donadas a partir do **6 de diciembre de 2024**

### **Las Obras:**

El premio está abierto a todas las disciplinas de estampación y obra digital impresa.

- Se aceptarán hasta 3 obras diferentes por artista.
- No hay medida mínima de imagen pero las medidas del papel deben ser de 20 x 20 cm.
- Las obras no pueden ser anteriores al año 2022, ni pertenecer a artistas fallecidos.
- Las obras estarán debidamente firmadas en el frente. En el dorso, deben figurar las características técnicas de la obra y los datos del artista perfectamente legibles.

Las obras serán enviadas por CORREO CERTIFICADO, en un simple paquete, sin marco, cristal ni paspartú hasta el día 31 de julio de 2024. El sello postal debe acreditar esa fecha límite.

Escribir en el frente del paquete **“IMPRESOS” y “SIN VALOR COMERCIAL”**.

**Destinatario:** MINI PRINT GALICIA / CASA DA CULTURA DE CANGAS

Dirección: PRAZA SAN XOÁN, 24, Cangas do Morrazo, (Pontevedra – Galicia), 36940, España

Email: concurso@miniprint-galicia.gal

Teléfono: + 34 986304550

### **Premios:**

Se entregarán los siguientes premios:

1º Premio: € 2.000

2º Premio: € 1.000

3º PREMIO: € 500

Además de los 3 primeros premios, el jurado otorgará tres menciones.

**Las obras premiadas pasarán a formar parte del patrimonio del fondo de arte de la Asociación Taller Experimental de Obra Múltiple Contemporánea y no serán devueltas.**

El montante de los premios se transferirán a los artistas durante los 30 días posteriores al fallo de los premios, a la cuenta bancaria que figure en el formulario de inscripción.

### **Formulario de Inscripción**

El formulario de inscripción estará disponible en [www.miniprint-galicia.gal](http://www.miniprint-galicia.gal) y todos los huecos del formulario deberán ser completados.

Los datos personales se deben completar de igual modo que figuran en su **Documento de Identidad** o **Pasaporte**. Los datos personales serán guardados de modo seguro y los participantes pueden pedir que sean destruídos después del concurso.

Al llenar el formulario, por favor, use cualquiera de estos tres idiomas: español, galego o inglés

Las obras no premiadas pueden ser **devueltas** a los participantes o pueden ser **donadas** a Fondo de Arte de la Asociación Taller Experimental de Obra Múltiple Contemporánea. Esta información debe ser especificada en el formulario de inscripción.

Los datos personales y la dirección deben ser correctas y legibles, ya que será con estos datos que se realizará la devolución de las obras, en caso de requerirlo.

### **Cuota de participación**

La cuota de participación es:

– **Residentes en la Unión Europea:**

€ 50 (cincuenta euros) incluída la devolución de las obras por correo certificado

€ 25 (veinticinco euros) sin devolución de las obras (donación)

– **No residentes en la Unión Europea:**

€ 55 (cincuenta y cinco) incluida la devolución de las obras por correo certificado

€ 35 (treinta y cinco euros) sin devolución (donación)

Después de llenar debidamente el formulario de inscripción debe efectuar el pago de la cuota correspondiente a la participación del certamen a través de nuestro sitio [www.miniprint-galicia.gal](http://www.miniprint-galicia.gal) por:

a) Transferencia bancaria (los costes de transferencias internacionales serán a cargo del participante).

El pago se efectuará a nombre de **Asociación Taller Experimental de Obra Múltiple Contemporánea**

Datos de la cuenta:

CCC: 0049 7825 13 2910009587

IBAN: ES70 0049 7825 13 2910009587

BIC/CÓDIGO SWIFT: BSCHESMMXXX

(Banco SANTANDER, Av. de Concepción Arenal, 132, 36950 Moaña, Galicia, España)

b) Aplicación **Stripe**

### **EL jurado y la selección de los premios:**

El jurado estará formado por 6 miembros:

- **Leonardo Rial**, artista y Director de la Asociación Taller Experimental de Obra Múltiple Contemporánea (Galicia, España)
- **Néstor Goyanes**, grabador y promotor cultural (Argentina)
- **Weronika Siupka**, ganadora del Primer Premio del 1º Miniprint Internacional Galicia 2022-2023 (Polonia)
- **Xoán Pastor**, Director del Museo do Gravado de Artes, Ribeira (España)

- **Maite Meixide**, ganadora del Premio Especial Galicia del 1º Miniprint Internacional Galicia 2022-2023 (España)
- **Fruela Alonso Blanco**, artista plástico e Licenciado en Belas Artes pola Universidade de Vigo (Asturias, España)

El jurado deliberará en la **Asociación Taller Experimental de Obra Múltiple Contemporánea** y valorará solo las obras que cumplan con todos los requisitos de las Bases. Aquellas que se reciban sin respetar estas normas no participarán ni les serán devueltas.

La decisión del jurado será inapelable y publicada en el sitio: [www.miniprint-galicia.gal](http://www.miniprint-galicia.gal). Los artistas ganadores serán informados también mediante correo electrónico.

### **Espacio de exhibición de las obras**

#### **Inauguración:**

Concello de Cangas do Morrazo: 6 de setembro al 5 de outubro de 2024, en la Sala Ángel Botello” de la Casa de la Cultura, ás 20 hs.

Desde el 6 de outubro al 6 de decembro las obras serán expuestas en diferentes lugares todavía por decidir.

#### **Catálogo:**

Se editarán 50 catálogos impresos que se entregarán a los artistas premiados, miembros del jurado y entidades e instituciones colaboradoras.

Este catálogo, en baj resolución, será enviado por correo electrónico a todos os participantes y también estará disponible, en alta resolución, para descarga gratuita en nuestra página web [www.miniprint-galicia.gal](http://www.miniprint-galicia.gal)

Para completar los catálogos se empleará la información personal y de las obras conforme al formulario de inscripción.

### **Devolución de las obras**

Los artistas no premiados que optasen por la **Devolución de las obras**, y pagaran la correspondiente cuota de participación, les serán devueltas por Correo Certificado (Correos de España) a partir del 6 de diciembre de 2024.

Las obras serán enviadas a la dirección que figura en el formulario de inscripción.

Es importante que nos notifique sobre cualquier cambio de dirección que pueda haber entre el envío de las obras y la fecha de finalización del certamen. Si el paquete postal es devuelto por Correos, los participantes serán notificados por email y podrán enviarnos una nueva dirección para hacer un segundo envío. En este caso, los participantes deberán abonar el coste adicional del mismo.

### **Guía de participación**

Cada artista participante, antes del 31 de julio de 2024, debe:

- 1. Completar íntegramente el formulario de inscripción en línea.**
- 2. Pagar la correspondiente cuota de participación**, dependiendo si quiere que las obras sean DONADAS o DEVUELTAS.
3. Enviar por correo postal certificado: las **obras participantes, copia del formulario de inscripción y el comprobante de pago.**
- 4.- La recepción de las obras no serán notificadas.** Las obras premiadas y las menciones serán publicadas en nuestra web y los artistas premiados notificados por correo electrónico.

La **Asociación Taller Experimental de Obra Múltiple Contemporánea** se reserva el derecho de reproducir las obras recibidas ya sea para promoción, difusión y fines culturales.

Aunque las entidades responsables del certamen velarán por el estado óptimo de las obras, manipulándolas con el mayor de los cuidados, no se responsabilizarán por posibles daños, pérdidas, demoras o retenciones en Aduana que puedan ocasionarse durante el envío o en la exhibición de las mismas.

La organización tiene potestad para resolver imprevistos que pudieran surgir. La participación en el concurso implica la aceptación total de estas bases.